



جَمِيعُ الْخُفُوقِ مَحْفُوظَة الْطَبْعَةُ الْأُولَى الطَّبْعَةُ الْأُولَى الطَّبْعَةُ الْأُولَى الْمَاءِ وَالْمَاءِ وَلَا الْمُعْلَى الْمُعْلِقُولُ وَالْمَاءِ وَلَامِي وَالْمُؤْلِقُ وَلَامِنْ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمَاءِ وَالْمُؤْلِقُ وَلَالْمُؤْلِقُ وَلِيْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَلَيْلِقُولُ وَلَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَلِمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَلِمُ



9789933418878



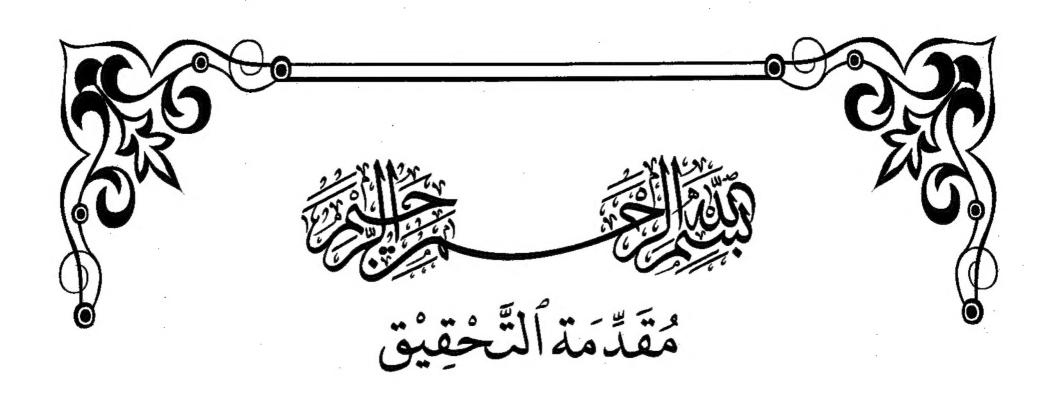
مُؤسَّسَة دَاراً لَنَّوادِر مِ. ف-سُورِية ﴿ شَرِكَة دَاراً لَنَّوادِراً لُلْبْنَانِيَّة سُ. م. مرا لُبْنَان ﴿ شَرِكَة دَاراً لَنَّوَادِراً لَكُونِيَّة ذَه م مرا لَكُونِيَّة مَنْ مَا كُونِيَّة وَالْكُونِيِّة وَالْكُونِيِّة مِنْ مَا كُونِيَّة وَالْكُونِيِّة وَالْكُونِيِيِّة وَالْكُونِيِّة وَالْمُسُونِيِّة وَالْكُونِيِّة وَالْمُونِيِّةُ وَالْمُؤْلِولِيِّة وَالْمُلْفِي وَالْمُونِيِّةُ وَالْمُنْ مِن الْمُونِيِّة وَالْمُونِيِّةُ وَالْمُؤْلِيِّةُ وَالْمُؤْلِيِّة وَالْمُؤْلِولِيِّة وَالْمُؤْلِقُونِيِّة وَالْمُؤْلِيِّةُ وَالْمُؤْلِيِّةُ وَالْمُؤْلِولِيِّةُ وَالْمُؤْلِولِيِّةُ وَالْمُؤْلِيِّةُ وَالْمُؤْلِيِّةُ وَالْمُؤْلِولِيِّةُ وَالْمُؤْلِولِيِّةُ وَلِي الْمُؤْلِقُولِي وَالْمُؤْلِولِي وَالْمُؤْلِي وَالْمُؤْلِولِي وَالْمُؤْلِي وَالْمُؤْلِولِي وَالْمُؤْلِي وَالْمُؤْلِي وَالْمُؤْلِي وَالْمُؤْلِيِيِّ وَالْمُؤْلِيِيِ وَالْمُؤْلِي وَالْمُؤْلِيِيلُولُولِي وَالْمُؤْلِي وَالْمُؤْلِي وَالْمُؤْلِي وَالْمُؤْلِي وَالْمُؤْلِي وَالْمُؤْلِي وَالْمُؤْلِيِّ وَالْمُؤْلِيِيِ وَالْمُؤْلِي وَالْمُؤْلِي وَالْمُؤْلِي وَالْمُؤْلِي وَالْمُؤْلِي وَالْمُولِيُولِي وَالْمُؤْلِيُولِي وَالْمُؤْلِي وَالْمُؤْلِقُلُولِي وَالْمُؤْلِي وَالْمُؤْلِي وَالْمُولِي وَلِي الْمُؤْلِي وَلِي الْمُؤْلِي وَالْمُؤْلِي وَالْم

لبنان ـ بيروت ـ ص. ب: ١٨٠/١٤ ـ هاتف: ٢٥٢٥٢٨ ـ فاكس: ٢٥٢٥٢٩ (٢٠٩٦١١)

الكويت -حولي - ص. ب: ٣٢٠٤٦ - هاتف: ٢٢٦٣٠٢٢٣ - فاكس: ٢٢٦٣٠٢٢٧ (٥٠٩٦٠)

www.daralnawader.com info@daralnawader.com

أَسَّسَهَا سَنَة : ٢٠٠٦ فُولُ لِي الْمُرْكِلِي الْمُرْكِلِي الْمُرِيلِ الْعَامِ وَالرَّغُيثِ الشَّفِيّذِي



إنَّ الحمدَ لله نحمدُه ونستعينُه ونستغفرُه، ونعوذ بالله من شرورِ أَنفُسِنا ومن سيِّئات أعمالنا، من يهدِهِ اللهُ فلا مُضلِلَ له، ومن يُضلِلْ فلا هادي له، وأشهدُ أن لا إله إلا لله وحده لا شريكَ له، وأشهدُ أنَّ محمداً عبدُه ورسولُه، وصلَّى الله على نبيِّنا محمدٍ وعلى آلِهِ وصحبه وسلم.

أمّابعيد.

فإنَّ التاريخَ: علمٌ يُبْحثُ فيه عن معرفة أحوال الجماعات وبُلدانهم ورسُومِهم وعاداتهم وصَنائعهم وأنسابهم ووفياتهم.

وموضوعه: أحوالُ الأشخاصِ الماضيةِ؛ من الأنبياء والأولياء والعلماء والحكماء والشعراء والملوك والسَّلاطين وغيرِهم.

والغرضُ منه: الوقوفُ على الأحوالِ الماضيةِ من حيث هِيَ وكما كانت (١).

⁽١) انظر: «عجائب الآثار» للجبرتي (١/٦).

* ولكتب التاريخ وأخبارِه فوائـدُ كثيرة، ومنافعُ دنيويةٌ وأُخْرويةٌ جمَّةٌ غزيرة (١):

* فمن الفوائد الدنيوية:

- أنَّ الإنسانَ لا يخفى أنه يحِبُّ البقاء، ويؤثر أن يكون في زُمرة الأحياء، فأيُّ فرقٍ يكون بين ما رآه أمسِ أو سمعه، وبين ما قرأه في الكتب المتضمنة أخبار الماضين وحوادث المتقدمين، فإذا طالعها فكأنه عاصرهم، وإذا علمها فكأنه حاضرهم.

- ومنها: أنَّ الملوكَ ومَنْ إليهم الأمرُ والنهي إذا وقَفوا على ما فيها من سيرة أهل الجَور والعدوان ورأوها مدوَّنة في كتبٍ يتناقلها الناسُ فيرويها خلف عن سلف، ونظروا إلى ما أعقبت من سوء الذِّكر وقبيح الأُحدوثة، وخرابِ البلاد، وهلاك العباد، وذهاب الأموال، وفساد الأحوال، استقبحوها وأعرضوا عنها واطَّرحوها.

وإذا رأوا سيرة الولاة العادلين وحسنها وما يتبعها من الذّكر الجميل بعد ذهابهم، وأنَّ بلادهم وممالكهم عَمَرت، وأموالها درَّت، استحسنُوا ذلك ورَغِبوا فيه وثابروا عليه وتركوا ما ينافيه، هذا سوى ما يحصل لهم من معرفة الآراء الصَّائبة التي دفعوا بها مضرَّات الأعداء، وخَلُصوا بها من المهالك، واستصانوا نفائسَ المدنِ وعظيمَ الممالك، ولو لم يكن فيها

⁽١) انظر هذه الفوائد في «الكامل في التاريخ» لابن الأثير (١/ ٩ - ١٠).

غير هذا لكفى به فخراً.

- ومنها: ما يحصل للإنسان من التَّجارِب والمعرفة بالحوادث، ومنها: ما يحصل للإنسان من التَّجارِب والمعرفة بالحوادث، وما تصير إليه عواقبُها، فإنه لا يحدُث أمرٌ إلا قد تقدَّم هو أو نظيره، فيزداد بذلك عقلاً، ويُصْبحُ لأَنْ يُقتدى به أهلاً.

- ومنها: ما يتجمَّل به الإنسانُ في المجالس والمحافل من ذكرِ شيء من معارفِها، ونقلِ طَرِيفة من طرائفها، فترى الأسماع مُصْغيةً إليه، والوجوه مُقْبلةً عليه، والقلوبَ متأمِّلةً ما يورِدُه ويصدُرُه، مستحسنةً ما يذكرُه.

وأما الفوائد الأخروية:

- فمنها: أنَّ العاقلَ اللَّبيبَ إذا تفكَّر فيها ورأى تقلُّبَ الدُّنيا بأهلها، وتتابع نكباتها إلى أعيان قاطِنيها، وأنها سَلَبت نفوسَهم وذخائِرهُم، وأعْدَمت أصاغِرهُم وأكابرهم، فلم تُبْقِ على جليلٍ ولا حقير، ولم يَسْلَم من نكدها غنيُّ ولا فقير، زَهِدَ فيها وأعرض عنها وأقبلَ على التزوُّد للآخرة منها، ورَغِبَ في دار تنزَّهت عن هذه الخصائص، وسَلِمَ أهلُها من هذه النقائص.

- ومنها: التخلُّق بالصَّبر والتأسِّي، وهما من محاسن الأخلاق، فإنَّ العاقلَ إذا رأى أنَّ مُصَابَ الدُّنيا لم يَسْلَم منه نبيُّ مُكَرَّمٌ ولا مَلِكُ معظَّمٌ، بل ولا أحدٌ من البشر، عَلِمَ أنه يُصيبه ما أصابهم، ويَنُوبه ما نابهم.

وهَـلْ أنـا إلا مِـنْ غَزِيَّـةَ إِنْ غَـوَتْ

غَويتُ وإِنْ تَرْشُدْ غَزِيَّةُ أَرْشُدِ

ولهذه الحكمة وردت القصص في القرآن المجيد ﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَهُ وَعُوسَهِ مِنْ القَرآن المجيد ﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَهُ وَعُولَهُ وَهُو شَهِ مِنْ ﴾ [ق : ٣٧]، فإنْ ظَنَّ هذا القائلُ أنَّ الله سبحانه أراد بذكرها الحكاياتِ والأسمارَ فقد تمسَّكَ من أقوال الزَّيغِ بمُحْكَم سببها حيث قالوا: هذه أساطيرُ الأولينَ اكْتَتبها.

وهذا كتابٌ نفيسٌ حاو للفوائد الدُّنيوية والأُخروية جمعاً، للإمام العلاَّمة مُجير الدِّين العُلَيميِّ الحنبلي، وَسَمه بـ «التَّاريخ المعتبر في أنباء مَنْ غَبر» ذَكَر فيه من الحوادث العجيبة والوقائع الغريبة والعبر، وأخبار مَنْ فات ومَنْ حضر، ما ترتاحُ لسماعه القلوب، وما يزُول عن مطالعه ما يجده من الهمِّ والكُروب، أورد فيه أخبار الأنبياء وأحوال الأمم والملوكِ، وذكر تراجم الأعيانِ من الصَّحابة والتابعين والأئمة المَرْضيين، مُعرِّجاً على ذكر الحكماء والصُّلحاء والشعراء، مُؤثراً في سرده الاختصار، على التطويل والإكثار، بأسلوب سهلٍ بعيدٍ عن التعقيد في ذكر الأحداث، مبوِّباً لذلك أحسنَ تبويب.

فقد ابتدأ كتابَه بقصص الأنبياء؛ بذكر آدمَ وانتهاء بعيسى عليهما السلام.

ثم ذكر أمم اليهود والنَّصارى والهند والسِّند والسُّودان وغيرِهم، حاكياً فيها الأمور العِجَاب، مُورداً جملةً من الإسرائيليات على سبيل

التحلِّي بها والتندُّر، لا على سبيل الاستشهاد والاحتجاج.

ثم ذكر سيرة النبي عَلَيْهُ بأسلوبٍ مختصَرٍ مَلِيح حتى انتهى إلى وفاتِه عَلَيْهُ.

ثم أتى على ذكر الخُلفاء الراشدين الأربعةِ وما جرى في خلافاتهم من وقائع وأحداثٍ.

ثم أتبعهم بذكر خلفاءِ بني أمية مُبتَدِأً بمعاوية بن أبي سفيانَ ﴿ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَي اللهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَل

ثم أعقبهم بذكر خلفاء بني العبّاس مبتدأ بخلافة أبي العباس السَّفّاح، وخاتماً بخلافة المُستعصم بالله.

ثم ذكر خلفاء الدَّولةِ العَلَوِّية الفاطميَّة، والخلفاء من بني العباس بالديار المصرية، وأخبار ملوكِ سلاطينِ الأيوبيين والمماليكِ حتى سلطنةِ قايتباي الظاهري سنة إحدى وتسع مئة.

سارداً في أثناء ذلك كلّه لُمعاً من أخبارهم وأحوالهم ومواليدهم ووفياتهم، وما جرى في ولاياتهم وسَلْطَنَاتهم من وقائع وأحداث، بذكرِها على ترتيب السّنوات حَسْبَ الإمكان، وبذلك ينتهي الجزء الأول من كتابه.

ثم أفردَ الجزءَ الثاني منه بذكر تراجمِ الأعيانِ من الأئمة الأربعة وغيرِهم من التابعين والعلماء الأعلام والرؤساء والوزراء والشعراء والقضاة على وجه الاختصار مُرَتَبين على حروفِ المُعْجَم من غير التزامِ

بترتيب الأسماء في كلِّ حرف كما ذكر، معرِّفاً باسم المترجَم وتاريخِ وَفاته وذكرِ شيء مِنْ سيرته إن تيسَّر على وجه الاختصار، جامعاً ما يزيد على ستِّ مئة عَلَم.

هذا وقد وفَقنا الله للوقوف على نسخة خطيَّة نَفَيسة منقولَةٍ عن نُسخة المؤلِّف التي كتبها بخطِّه، وهي مِنْ خزائن مكتبة جامعة برنستون، بالولايات المتحدة الأمريكية، تحت رقم (٢٢٦٣)، وتقع في جزأين، الأولِ منهما يقع في (١١٢) ورقة، والثاني في (٧٠) ورقة.

وقد كتبت سنة خمس وأربعين وتسع مئة.

وهي نسخةٌ جيدة مكتوبة بخطِّ جيد، كُتبت فيها العناوينُ الرئيسةُ باللَّون الأحمر، وحُلِّيت بالهوامش والتَّصحيحات.

* وقد كان العملُ في هذا الكتاب على النحو التالي:

١ ـ نسخ الأصل الخطّي بحسب قواعد ورسم الإملاء الحديث.
 ٢ ـ معارضةُ المنسوخ بالأصل الخطّي للتأكّد من سلامة النصراستقامته.

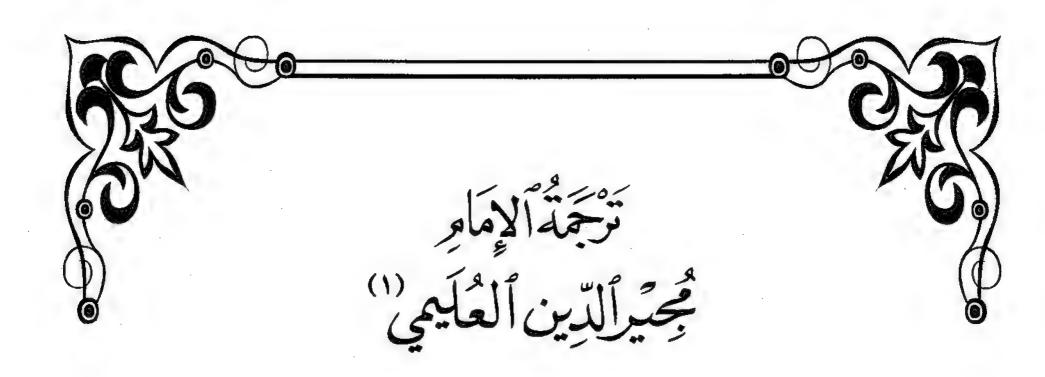
٣ ـ معارضة مادة المؤلف التي سَرَدها بالأصول التي نقل عنها، وأكثرُها من «وفيات الأعيان» لابن خلِّكان، و«المختصر في أخبار البشر» لأبي الفداء الحَمَوي، و«تتمة المختصر» لابن الوَرْدِي، كما أن جملة من مادته متقاطعٌ مع مادة كتابه الحافِل الآخر: «الأنس الجليل في تاريخ القدس والخليل».

- ٤ ـ جعل الزِّيادات وما لا يقوم النص إلا به بين معكوفتين، مستفاداً
 من الكتب التي كان ينقل عنها المؤلف رحمه الله.
- عزو الآيات القرآنية الكريمة إلى مواضعها، وإدراجها برسم
 المصحف الشريف في صُلْب النَّص.
- ٦ ـ تخريج الأحاديث النبوية الشريفة وبعض الآثار، وهي قليلة جداً.
- ٧ ـ ضبطُ الأماكن والبقاع والأعلام وما يُشْكِلُ لفظُه بالشكل المناسب.
 - ٨ ـ كتابة مقدمة للكتاب وترجمة للمؤلف رحمه الله.
- ٩ ـ تذييل الكتاب بفهرس للآيات القرآنية، والأحاديث النبوية
 الشريفة، والأشعار، والأعلام المترجَم لهم، وفهرس للموضوعات.

هذا ولا بدَّ من توجيه الشُّكر والعِرْفان للجنة العلمية التي ساهمت في إخراج هذا المُصنَّف النفيس، والحمد لله الذي بنعمته تتمُّ الصالحات، وصلى الله على نبيِّنا محمدٍ وعلى آله وصحبِه وسلَّم.



.



اسمهُ وَلسبهُ وَولادته:

هو الإمام، المؤرخ، المفسر، الفقيه، القاضي، أبو اليمن، عبد الرحمن بن يوسف العليمي (٢)،

(١) انظر ترجمته في المصادر التالية:

١ _ «النعت الأكمل» للغزي (ص: ٥٢).

٢ ـ «السحب الوايلة» لابن حُميد (ص: ٥١٦).

٣ ـ «مختصر طبقات الحنابلة» للشطي (ص: ٨١).

٤ _ «رفع النقاب عن تراجم الأصحاب» لابن ضويان (ص: ٣٥٢).

٥ ـ «كشف الظنون» لحاجي خليفة (١/ ١٧٧، ٣٠٥)، (٢/ ١٧٣٢).

٦ ـ «هدية العارفين» للبغدادي (١/ ٤٤٥).

٧ - «الأعلام» للزركلي (٣/ ٣٣١).

٨ ـ «معجم المؤلفين» لكحالة (٥/ ١٧٧).

٩ ـ «معجم مصنفات الحنابلة» للطريقي (٥/ ١٣٤).

(٢) العُلَيمي: بضم العين المهملة، وفتح اللام، وسكون الياء، وكسر الميم. نسبة إلى الشيخ على بن عُليل، المشهور عند الناس بعلي بن عليم، = العمري(١)، مجير الدين، المقدسي، الحنبلي(٢).

ولد كما أخبر عن نفسه يوم الأحد، ثالث عشر ذي القعدة، سنة (٨٦٠هـ) بالقدس الشريف (٣).

华 华 华

* نَشَأْتَهُ وَطَلبهُ لِلعِاْمِر:

نشأ ـ رحمه الله ـ في حجر والده العلامة قاضي القضاة شمس الدين محمد بن عبد الرحمن، وتفقه عليه، وأخذ عنه جملة من العلوم النافعة (٤).

⁼ والصحيح أنه عليل باللام، كذا في نسبه الثابت. انظر: «الأنس الجليل» للمؤلف (٢/ ٢٦٦)، و «المنهج الأحمد» له أيضاً (٥/ ٢٦٩).

⁽۱) نسبة إلى عمر بن الخطاب رها وقد ذكر المؤلف رحمه الله سلسلة نسبه المتصلة بعمر والمنهج الأسمد» المتصلة بعمر والمنهج الأسمد المتصلة بعمر والمنهج الأسمد المتصلة بعمر والمنهج الأحمد (٥/ ٢٦٩).

⁽۲) أول من اشتغل بالعلم على مذهب الإمام أحمد ـ رحمه الله ـ من أسرته هو والده الشيخ الإمام محمد بن عبد الرحمن، وكل أسلافه شافعية، لم يكن منهم من هو على مذهب الإمام أحمد سواه. انظر: «الأنس الجليل» (۲/ ۲۲۲)، و «المنهج الأحمد» (٥/ ۲۲۲).

⁽٣) انظر: «الأنس الجليل» للمؤلف (٢/ ١٨٩)، و«السحب الوابلة» لابن حميد (ص: ٥١٧).

⁽٤) انظر: «السحب الوابلة» لابن حميد (ص: ٥١٧)، و«النعت الأكمل» للغزي (ص: ٥٣٠).

وبدت عليه ـ رحمه الله ـ مخايل النجابة منذ الصغر؛ فقد حفظ: «ملحة الإعراب» للحريري، وعرضها على الشيخ محمد بن عبدالله القرمشندي، وله ست سنين^(۱)، ثم حفظ القرآن وهو في العاشرة من عمره على الشيخ علاء الدين علي بن عبدالله الغزي، وكرر عليه ختم القرآن مرات كثيرة، وأحضره مجلس شيخه محمد بن موسى بن عمران في الحديث، واعتنى له بتحصيل الإجازة منه^(۱).

ثم حفظ كلاً من «المقنع»، و «الخرقي»، وعرضهما على علماء بلده؛ كالكمال بن أبي شريف، وأبي الأسباط أحمد بن عبد الرحمن الرملي، والنجم ابن جماعة، وغيرهم.

ودخل القاهرة سنة (٨٨٠ه)، وأقام بها عشر سنين، وحل على شيخه القاضي بدر الدين السعدي، وتفقه به، وسمع الحديث على جماعة، منهم: الحافظ السخاوي، والقطب الخيضري، والجلال البكري، وغيرهم.

وولي قضاء القدس، وكان من أمثل القضاة فيها (٣)، والرملة، والخليل، ونابلس مدة إحدى وثلاثين سنة، لم يتخلل له منها عزل (٤).

⁽١) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ١٨٩).

⁽٢) المرجع السابق، (٢/ ٢٣٧).

⁽٣) انظر: «السحب الوابلة» (ص: ٥١٦) نقلاً عن الحافظ السخاوي.

⁽٤) إلا قضاء نابلس، فإنه تركه باختياره بعد سنتين.

وقد حج سنة (٩٠٨ه)، وأقام بمكة نحو شهر، ملازماً للتلاوة والعبادة، ثم انقطع بعد انفصاله عن القضاء بالمسجد الأقصى يدرس ويفتى ويؤلف(١).

* * *

* سيُوخهُ:

١ ـ والده الخطيب، الفقيه، المحدث، قاضي القضاة، شمس
 الدين، محمد بن عبد الرحمن بن محمد العمري العليمي.

ولد بمدينة الرملة سنة (۸۰۷ه)، وولي قضاءها سنة (۸۳۸ه)، ولم يعلم أن حنبلياً قبله وليها في هذه الأزمنة، ثم ولي قضاء القدس، والخليل، وصفد، وباشر نيابة الحكم بدمشق، وكان صحيح الاعتقاد، متبعاً للسنة، ينكر على المبتدعة وينافرهم، ويصرح في خطه في كثير مما يكتبه بالتبرؤ إلى الله تعالى ممن يعتقد خلاف مذهب أهل السنة والجماعة، ولا يرى الكلام في علم الكلام، ويرى التسليم أسلم. توفى بالطاعون سنة (۸۷۳ه) بالرملة (۲).

⁽١) انظر: «السحب الوابلة» (ص: ١٧٥ ـ ١٨٥).

⁽۲) انظر: «الأنس الجليل» (۲/ ۲۲۲)، و «المنهج الأحمد» (٥/ ۲٦٢)، و «الدر المنضد» (٢/ ٦٦٤) ثلاثتها للمؤلف ـ رحمه الله ـ ولم يُشِر فيها إلى أنه والده، وكذا لم يشر إلى ذلك عندما ترجم له في كتابه هذا ـ أعني: «التاريخ المعتبر» ـ (٣/ ٢٧١) من مطبوعتنا. وهو عجيب وقوعه عند المصنفين. وانظر: «السحب الوابلة» لابن حميد (ص: ٩٣٢).

٢ ـ شيخ الإسلام، حافظ العصر، كمال الدين، أبو المعالي،
 محمد بن محمد بن أبي بكر بن علي بن أبي شريف المقدسي، الشافعي.

قال المؤلف _ رحمه الله _: عرضت عليه في حياة الوالد _ رحمه الله _ قطعة من كتاب «المقنع في الفقه» على مذهب الإمام أحمد والله ثم عرضت عليه مرة ثانية ما حفظت بعد العرض الأول، وأجازني في شهور سنة (٨٧٣ه)، وحضرت بعض مجالسه من الدروس والإملاء بالمدرسة الصلاحية. وحضرت كثيراً من مجالسه بالمسجد الأقصى الشريف، وحصلت الإجازة منه غير مرة؛ خاصة، وعامة.

وله تصانيف منها: «الإسعاد بشرح الإرشاد» في الفقه، و«الدرر اللوامع بتحرير جمع الجوامع» في الأصول، وكتب قطعة على «صحيح البخاري»، وغير ذلك.

توفي سنة (٠٠٩هـ)(١).

" - الإمام، العالم، العلامة، شيخ الإسلام، بدر الدين، أبو المعالي، محمد بن أبي بكر بن خالد السعدي المصري، الحنبلي.

قال المؤلف_رحمه الله_شيخنا، وأستاذنا، وعالم عصرنا، سمع على الحافظ ابن حجر، وابن هشام، وعز الدين الكناني، وغيرهم.

قال المؤلف: ولقد أكرم مثواي عند تمثلي بين يديه، لمّا قدمت

⁽١) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ٣٧٧).

عليه إلى القاهرة سنة (٨٨٠ه)، وأقمت تحت نظره للاشتغال بالعلم الشريف، فأحسن إليَّ، وتفضَّل عليَّ، وأفادني العلم، وعاملني بالحلم، ومكثت بالديار المصرية نحو عشر سنين إلى أن سافرت منها في سنة (٨٨٩ه)، وأنا مشمول منه بالصِّلات، ومتصل من فضله بالحسنات. توفى سنة (٩٠٢ه).

٤ ـ علاَّمة الزمان، عبدالله بن محمد بن إسماعيل، تقي الدين،
 أبو بكر القرمشندي الشافعي، سبط الحافظ أبي سعيد العلائي.

قال المؤلف ـ رحمه الله _: شيخنا، الإمام، العلامة، الحبر، الفهامة، أجازه جمع من العلماء والحفاظ، وأفتى ودرَّس، وناظر وحدَّث، وسمع عليه الرحالون، وساد بيت المقدس.

قال المؤلف: وقد عرضت عليه «ملحة الإعراب» سنة (٨٦٦ه) بمنزله، ولي دون ست سنين، وهو أول شيخ عرضت عليه، وتشرفت بالجلوس بين يديه، وأجازني بالملحة وبغيرها من كتب الحديث الشريف، وما يجوز روايته، وكتب والدي الإجازة بخطه، وكتب الشيخ خطه الكريم عليها.

توفي سنة (٢٦٨ه)^(٢).

⁽۱) انظر: «المنهج الأحمد» (٥/ ٣١٥)، و«الدر المنضد» (٢/ ٦٩٥)، و«الضوء اللامع» للسخاوي (٩/ ٥٨).

⁽٢) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ١٨٨).

الإمام، العالم، قاضي القضاة، على بن إبراهيم البدرشي،
 نور الدين أبو الحسن المصري المالكي.

قال المؤلف ـ رحمه الله ـ: شيخنا، كان من أهل العلم، وقد قرأت عليه قطعة من آخر كتاب «الخرقي» قراءة بحث وفهم، ثم قرأت قطعة من أول «المقنع» قراءة بحث وفهم، فكان يقرر في العبارة تقريراً حسناً، لعل كثيراً من أهل المذهب لا يقرره، وقرأت عليه في النحو، ولازمت مجالسته، وترددت إليه كثيراً، وحصل لي منه غاية الخير والنفع.

توفي سنة (۸۷۸هـ)(۱).

هذا وللمؤلف _ رحمه الله _ عدد كبير من الشيوخ الذين أخذ عنهم، ذكر منهم جملة في كتابه «الأنس الجليل»، فممن ذكره:

٦ أحمد بن عبد الرحمن الرملي، شهاب الدين، أبو الأسباط الشافعي، المتوفى سنة (٢٧٨ه)(٢).

٧ ـ أحمد بن على اللَّدِّي الشافعي، سبط العلامة جمال الدين بن جماعة الكناني، المتوفى سنة (٨٨٠ه) (٣).

٨ ـ أحمد بن عمر العميري، شهاب الدين، أبو العباس الشافعي،

⁽١) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ٢٥٠).

⁽٢) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ١٩٥).

⁽٣) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ١٩٦)، و«الضوء اللامع» للسخاوي (١٩ /١٠).

المتوفى سنة (١٩٨ه)(١).

٩ ـ إبراهيم بن عبد الرحمن، برهان الدين أبو إسحاق الأنصاري الخليلي الشافعي، المتوفى سنة (٩٨هـ)(٢).

۱۰ ـ على بن عبدالله بن محمد، علاء الدين الغزي الحنفي، المعروف بابن قاموا، المتوفى سنة (۸۹۰هـ)(۳).

۱۱ ـ محمد بن عبد الوهاب، شمس الدين، أبو مساعد الشافعي، المتوفى سنة (۸۷۳ه)(٤).

المقدسى الحنفى، المتوفى سنة $(300)^{(0)}$.

كما أخذ المؤلف_رحمه الله_عن الحافظ السخاوي، وطلب منه الإجازة.

قال ابن حُميد ـ نقلاً عن السخاوي ـ : كتب إليَّ سنة (٩٦هـ) يلتمس مني أن أُذيِّل له على «طبقات الحنابلة» لابن رجب، وأن أجيز له،

⁽١) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ٢٠٣).

⁽٢) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ٢٠٦).

⁽٣) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ٢٣٧).

⁽٤) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ١٩١).

⁽٥) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ٢٢٩).

ثم قال: وقد دخل القاهرة، وجلس به شاهداً(١).

* * *

* تَالْامِيدُهُ:

لم تذكر لنا المصادر التي ترجمت للإمام العليمي الآخذين عنه، والمتتلمذين على يديه، ما خلا ما ذكره جار الله بن فهد المكي الشافعي المسند المؤرخ، المتوفى سنة (٩٥٤ه)؛ حيث ذكر أنه أخذ عن العليمي بعض مؤلفاته، وأجاز له روايتها(٢).

وأفاد الدكتور عبد الرحمن العثيمين: أنه وقف على إجازة للإمام العليمي يجيز بها أحد تلامذته، وهو إبراهيم بن خليل القاقوني (٣) الحنبلي، بكتاب: «التسهيل» في الفقه الحنبلي (٤).

* * *

⁽١) انظر: «السحب الوابلة» لابن حميد (ص: ١٦٥).

⁽٢) انظر: «السحب الوابلة» لابن حميد (ص: ١٨٥).

⁽٣) كذا ذكره الدكتور العثيمين واستفهم عنده، ورأيت في «شذرات الذهب» لابن العماد (٨/ ٢٢) ترجمة غرس الدين أبي القاسم خليل بن خليل الفراديسي الصالحي الحنبلي، المتوفى سنة (٩١٤هـ)، فلعل هذا هو والد المجاز الذي ذكر، والله أعلم.

⁽٤) انظر: مقدمة «الدر المنضد» (ص: ٢٦).

* تَصَانِيفُ أَ:

- 1 _ «الأنس الجليل في تاريخ القدس والخليل»(١).
 - ٢ _ «ملخص من كتاب الأنس الجليل» (٢).
- ٣ «المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد»(٣).
 - ٤ _ «الدر المنضد في ذكر أصحاب الإمام أحمد»(٤).
 - ٥ _ «الإعلام بأعيان دول الإسلام»(٥).
- ٦ «التاريخ المعتبر في أنباء من غبر»، وهـ و الكتاب الذي بين أيدينا.

⁽۱) قال ابن حميد في «السحب الوابلة» (ص: ٥١٥): وهو عظيم في بابه، أحيا به مآثر بلاده. وقال الغزي في «النعت الأكمل» (ص: ٥٥): الحاوي لكل غريبة وفائدة، وبتراجم البلدين كافل. وقد طبع الكتاب عدة طبعات، كان أولها في المطبعة الوهبية بمصر سنة (١٢٨٣ه)، ثم طبع بعدها طبعات كثيرة لم تسلم من التصحيف والتحريف.

⁽٢) كذا نسبه إليه غير واحد من المحققين، وإنما هو قطعة من «الأنس الجليل»، وليس مختصراً، وتقع هذه القطعة في (٧١) ورقة، ضمن مجموع رقم (٢٤٠)، في المكتبة الظاهرية بدمشق.

⁽٣) طبع سنة (١٩٩٧م) بتحقيق مجموعة من المحققين، ونشرته دار صادر في بيروت، في ستة مجلدات.

⁽٤) وقد طبع الكتاب سنة (١٤١٢هـ ١٩٩٢م) بتحقيق الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، ونشرته مكتبة التوبة بالرياض في مجلدين.

⁽٥) ذكره ابن حميد في «السحب الوابلة» (ص: ١٨٥).

٧ ـ «تصحیح الخلاف المطلق في المقنع» لابن قدامة (۱).
 ٨ ـ «الإتحاف» مختصر «الإنصاف» للمرداوي (۲).
 ٩ ـ «إتحاف الزائر وإطراف المقيم والمسافر (۳).

⁽١) ذكره ابن حميد في «السحب الوابلة» (ص: ١٨٥).

⁽٢) ولم يعمل منه إلا النصف، كما ذكر ابن حميد في «السحب الوابلة» (ص: ٥١٨): وقال عنه المؤلف _ رحمه الله _ في كتابه: «المنهج الأحمد» (٥/ ٢٩٠): وهو من كتب الإسلام، فإنه _ أي: المرداوي صاحب «الإنصاف» _ سلك فيه مسلكاً لم يسبق إليه، بيّن فيه الصحيح من المذهب وأطال فيه الكلام، وذكر فيه كل مسألة ما نقل منها من الكتب وكلام الأصحاب، فهو دليل على تبحر مصنفه، وسعة علمه، وقوة فهمه، وكثرة اطلاعه.

⁽٣) كذا نسبه إليه البغدادي في «هدية العارفين» (١/ ٥٤٤). ونسبه حاجي خليفة في «كشف الظنون» (١/ ٦) إلى أبي اليمن زيد بن الحسن الكندي البغدادي الدمشقي المتوفى سنة (٦١٣ه). قلت: ولأبي اليمن عبد الصمد ابن عبد الوهاب المعروف بابن عساكر كتاب: «إتحاف الزائر وإطراف المقيم للسائر» حققه حسين شكري، ونشرته دار الأرقم سنة (٢٠٠٠م). فلعله اختلط على صاحب «كشف الظنون»، حيث ذكر أولاً: «إتحاف الزائر» للشيخ الإمام ابن عساكر، هكذا، ثم ذكر بعده: «إتحاف الزائر وإطراف المقيم المسامر» للشيخ أبي اليمن زيد بن الحسن... إلخ. أما صاحب «هدية العارفين»، فكثيراً ما يقع عنده الخلط بين أسماء المؤلفين، ونسبة المؤلفات، وأسمائها.

· ١ - «فتح الرحمن في تفسير القرآن»(١).

١١ _ "الوجيز" مختصر "فتح الرحمن" (٢).

قال الغزي: وله غير ذلك من التآليف والفوائد، وكلها عليها الرونق والبهجة؛ لحسن إخلاصه، ومزيد اختصاصه (٣).

* * *

* ثَنَاء العُلَمَاء عَلَيْدِ، وَوَفَاتُهُ:

١ ـ قال الحافظ السخاوي: أَمْثَلُ قضاةِ القدس، حسن السِّيرة،
 له شهرة بالفضل والإقبال على التاريخ، مع خطِّ حسن ونظم (٤).

٢ ـ قال الغزي: هو الإمام، العلامة، المسند، المؤرخ، الفقيه،
 المتفنن في سائر العلوم، المتحلي بقلائد المنطوق والمفهوم... ثم قال:
 الخطيب، الفقيه، المحدث، الأثري.

⁽١) وقد وفقنا الله تعالى لتحقيقه، ونُشر ضمن إصدارات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة قطر سنة (١٤٢٩هـ) في سبع مجلدات.

⁽١) ذكره ابن حميد في «السحب الوابلة» (ص: ٥١٨).

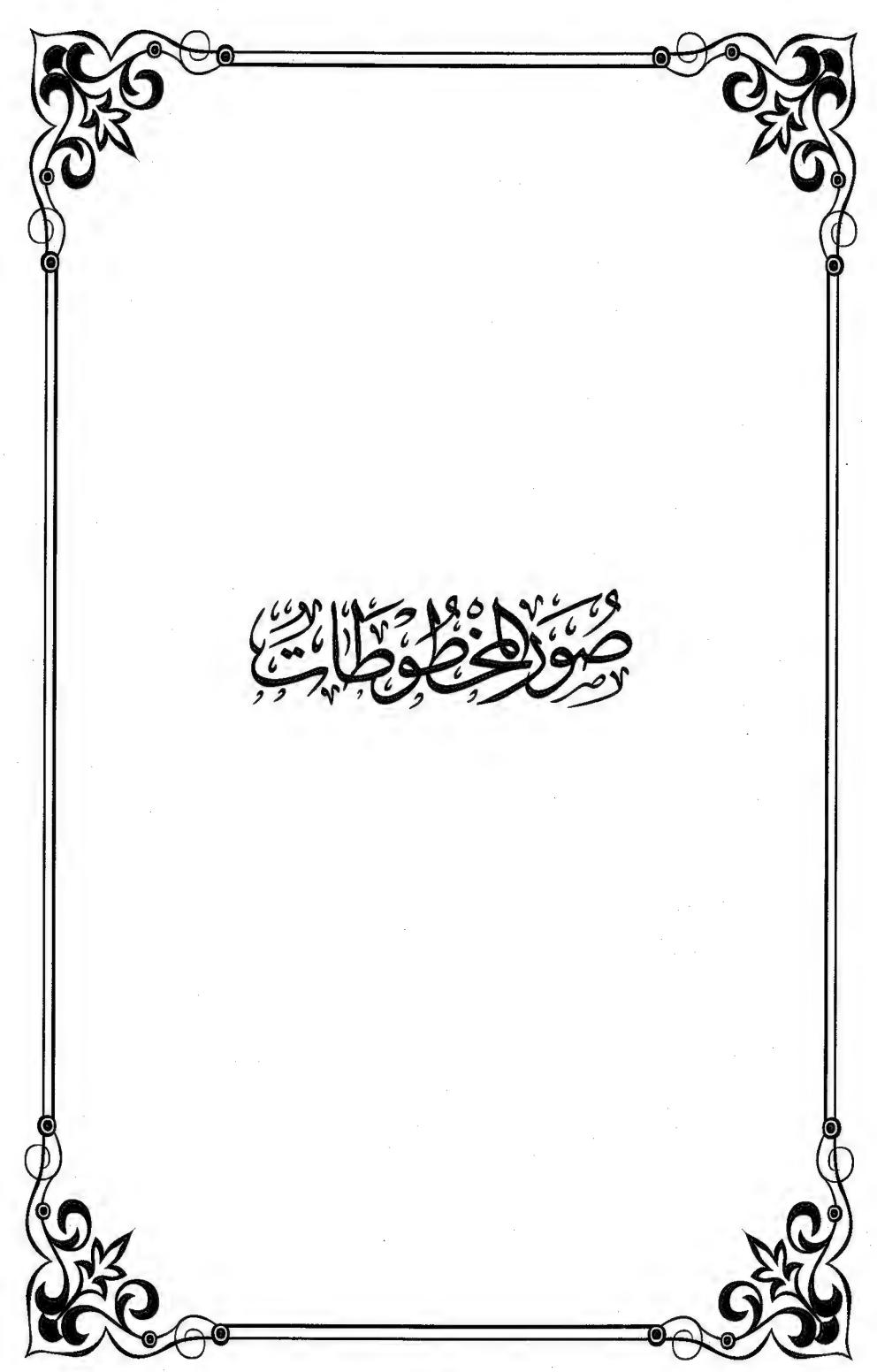
⁽٢) انظر: «النعت الأكمل» للغزي (ص: ٥٥).

⁽٣) انظر: «السحب الوابلة» (ص: ٥١٦)، نقلاً عن «الضوء اللامع» للسخاوي، ولـم أقف للسخاوي في «الضوء اللامع» على ذكر للمؤلف _ رحمه الله _.

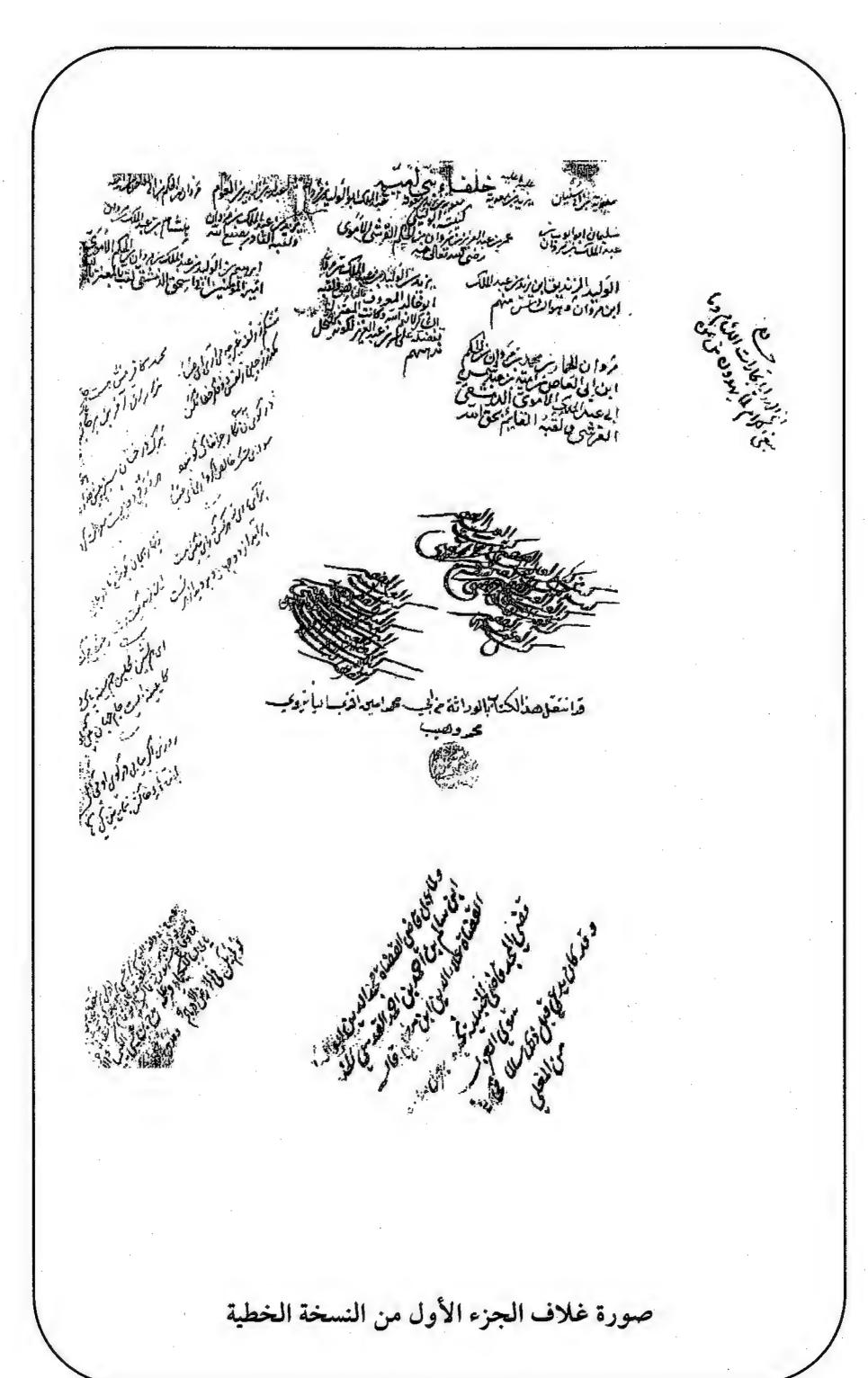
ه وكان قد توفي ـ رحمه الله ـ ببيت المقدس سنة (٩٢٨هـ)، رحمه الله تعالى، ورضي عنه (١٠).

⁽١) انظر: «النعت الأكمل» للغزي (ص: ٥٢).

. .







المرد كلي موردج وقالالعدمال كالمركاة أذاع تديم زيوع عتحواله الموين فلانع فدارج ايك المجار الماليا كمة بالصوالة المليس الزوارستاير وكازي التخاذر من والبيري كبرا وبعدا وسسرانا وقع المنظمة التاليط المدنة والأيامين يعتنه ومنهاه شيطا نا اجعا واخرجه من لجديع وازكان بلكاسط ي الابن بيما بوأوم على والإجروم من الأحروالاسود والأبيض وبوذك ونهم السل وايجزاج بوذلك في والماسي ومع المعطوع الويج الاثمر لينظر العتمل حسم أوم وتركه أربيين ليلة وقبل لبنين سنة المحتفين كالورخين واماالتورة المسامرية فتنجازين هديطاكع اللجيغ يحدة المؤيدلينوا الذي نصدة الهود ممالما تعين سوالدا بدري وعااله والإنكار التوراة وغيرها مركب تاريك بزير بالمسهولة يجي في اولوالدوار الشجيل مي في الملاليل أو ميزالة الأولادك ما السيمي اوللالس الكسويكون يولسيء ومبيطانهان لافاواطه بتلاعلا يمزاز بان عهدسياف ماجوه كألمم والكريب الخصينه على بدالاضمار واوجزت الفائله على جداد قتاراء ويحله عناانه فالالدراكية والمأين عيهاميون يونيون بوعلها حق وعزائس بزعالك عزائه عياله عليه وسلم اندقال التواك البونائيزوهجالتوراة المخاختارها المحتفوفيموأ بإيونيين وليرونها مايفتفواع كاريزجهة أدماليالهج ةالمزيخة الإراباب ستة المورسنه ومايئات ومستعثرة مسنه وهن النوراة هوا لمعتقفه البهوروهي تنواف أندم وبيزالهي اليوقائل ومسطاية ولعوي واريعين مدادسي هالاستي هانالة مقعرع كالتوراة اليونانية وهجا انجيلها العل المطاوا المجارة فيسا وسبعي سنة وحن الجادهي المناد مابعب الضطعا وراق يتقمنطرفامن فكرال ارج ترزاح دماعد التلوب بويروا عطائعه دفكوت طيعبعت باوقع فخاله بالخالاول، واللدحب يرويمليد في الهورالعول زوي عائزعان ميث افاوالمهاعتر كمائة يسوفاعه أبهزالاسطى السابه واسامآمتي جزالزمان على ماداستك المائح يج عمالامان دالذي يتبي مهن القواه اليومائة الرماية صوط آدم الالطوقان المان وماجان المئتان وادبعون بدوما بوالطرفان وكانداية مشتهزع مغ ونهز جواد ابرهم اكليل عليه السكاع المديما سارك مثاوين بهيدة ويزع لماليطهم وروفاة مويرع للاسلام تمسليه وتعمر وادجون سندوي وفاة مويح البيما أملك يخديث تسطية ولماروسيون وراسان وغاز بالديون يومارا رامارين إيترا عمل يجزيلهم الموادع تماليه وشع وستوزيه ورايه وسبه عديوما أيو إبراهي وللامز يعده وهونه الدوراة مفسودة وأبرأ التوراة العبرانية مواجزا متسودة وهجالق يايدي خواله مطايرا الغم بدعل تامنهم والملايد والصلوة والدلام على سبدنا محدر سيد وساله وخامة البوايده سلة تنتف الهودم المتعوه وفعاء والتعيي عليال المروقالوالمراف الوق الذيروق إدم عليدا سنخ فاللائد وبالماله عليوس الماله جللطوا ومن فيعناد قيماس فيع المد الاجزالات م وصل الله على سدا ويؤلمنا عروعل أله وعديه احدار

الكاونا الله مجاول مبلوا مستكم لهومتر يحاكر أرع وسوى والبلير ولخشية وأهبطهم الله ارتحادي بالمالعدة ليكم أحة وزوجت فكوالدول لوذاك غيراتية فائداء التي بمامالسه مناوع ليعطرو فررعدها ابتا الأكلام الخداد الموارا فاكلاد مار الدين وبري وخارتان جواراك ية ولمسكر الساديك يد خوالسون في الرموة الديا وبري وخارتان جواراك ية ولمسكر الساديك يديد في خوالسون في الرموة الإنهامة يتن في موفال الشوا دي أسكن التدروج إلجدة وكالمها وفعاً حث خ الإيجاني وابلعين أثياء وقيانييسان البعاة عجاميال واكمية بالصفهان ذالالانعا ينكل جماصه فاجتما يونات يوم بردة ونعارنا نستى ليوم بزلة والمرضع وإد الدموصور كالاكالمات موالغية والكوامة فهديا أدم بسراديب مزادش لفندعل فكدام الظالين الم الكيد الدوم والمصار الدسور كادم عندمان لا موجونة ويناكا بيجه وخدواه ديرتابا إلساؤم لمفخ يكعدا رلعوز العرطنائ والذاله المجرة الصناعائة يسعايه وإنفتين وسيتناسنة ديقال لديد كرخ والدلاع كرفعها رله والعراب وغايدة ادم ونغسيريئين هيدا الله عام نشهاره والتنويم الإيندوكات وفائد له وادمون مند هيوط ادم واسم شيف عنو الصابائة عاز يون والماشيت بتارشا مزيزوا وقيل لكم شارة وأخ مكرمهاه عازا ماد متحالك يستليدواننتكن وارمونسند منهبوطأنع بدكومفه علبا اهرادثان وصاروني يدعوهم الطاعتاس وهمادياتتن بالميه وكإنوا يكفرند فالما العمراعفر لقرويانهم ايعلون وكالوابيد وبدحي يطنوا اعدما الخاذااخان كلم لم ولد لليف الرائع عامل سعارة وحسن بالم المواليوس في قبدا زعاء وكارتار بداء والله والكشف المالار ارالساويه وزاعان ذاكدوتوناييل هايل وديوا يمكازانابيلان ترأكة وكانتامس ونه المائدة وهميريها وعاط كرمتها يتاسية وتنافز سنة وقديخ عددوانه لازوسوا إزيحيطو بابله يغبرة فالدامظم وإعلاان مدوكه وعفن عبط أدم اللاوع كالدوللان حابرا وقابيرا فقريا ترونا فقبل قرياتهاب ادجيزالفاونزاجكيهم يزيط يالسلام الثياعنزة ترز درئمنة تماهابيل فرادياد الييروج تواكية قابيل سييل وتوالدة هابيل يتله فلريف لفابيل والاينته فروالدانسيتان مهازي يعاش كما ؤياية وغمسا وبشعبن سنذغ وللالمدالاييل بابائتوبه وحوى نابلاجة والبيري فاللادية والمية دياريا ياسغداه كازية 40.00 100 3 7 Š اجون لماسواء خاه هاسا راعزن لدولامناؤة 3 volacions K JIMP JAN 3

صورة اللوحة الأولى من الجزء الأول من النسخة الخطية

وعمالاتابوناجوريا ووكرللف ودبين المعارات المفائر وعلامتدوا وجولف بالكوت ووضعت لنر ولحديكم يوم المائين ثأمن عشرك يلزك النفده عشس ويصلى عليه ودفن يتريته انتخافشا هما بالعوا وكالنادرا مثهوفا الالتاهم يحسدنان وللاين وللايدناء يوامايه والكلام فين يرعباء وكلام عاليك فرانتوال بال مت بوعلاس عردخانت لمزوجنه مؤيل في جلاتل فاقترن الهي فلأدر ارجيج مادئع مزاسلطنه ولده والتبغر على الاستاكيا تبادوا ضفار المبوافيري المعدا دارونب منزله كالتاخ كالمدالا المعالية احدائ جبزاره يؤالعدهد دررات ولهضرع سبون ينذرفان يولده في دينزمت وعزيان ونما لمناسره وخسل المكالظاه يوقي واحتد فله العيروا يسلطنه في وبالإثين مادم يمريص الغروساة 好付けるがして一次の主人を入けないはは外外であるからあるして、大村上部一十七年の زوجنه الأذرخونها لكاصبك رابة ينقال مسك ومليلام ولك وجهز والمجيد وفئ حديجاللص おおりましていることではいれるからいたいからかっていていていますが、これは خسبال ولخمآ معدقوكهوا حببهامول ليولت المؤي يعتذيركه اشتاصهه وترتبواطليا معاطفه يومعهم جلسيهمص ويصافيك المهيوكزاز اميوكهيروهوجالس يحواقه فامسكن ومتربوه يوصعوه فيالحليو ويح بابباسا ليوؤت وكاذيلها يرجاع البيدية فزيعل وهمدم وفهب بيشرف كظاحق لمهت نيدخ يزاللا ويلافا محد اتاكل وساكو والارجرناف كملكال على خادداسي ملاح ومشهرا للكدوا وميرجا خلاط وواءاركبهر فلازدوا شعاكلاتوا بالديها وترجهوة يالانابر بالديالات المايانة معلهن مندوجنوانة الإسام لمراحزا تدبياب الدغد لمزوازا لعوادآد الكبير مركند بعوائعتهم ويتسخ لمدباسيا لسعدته منبع فلكأ الإبيرقائعه إب العسلسط مؤمى عليهم ثمالتطعه توجههم من قديم ثا البالغ إندوك يما باسدا لليدان وتزيلوا مزالسيه حلاآن فجيجا يوا وكامتأكفول فشيرا إلالانطأ حندكه يساوك لدالا حيئال غيرامضه والبتزواتجال غرواليع والمتاكف وحو يومالسيت سبم اجوا لومية للكتوكل على العداج المعزعيد العزيزين وحنوب إلعباسوا يواعد إلديث وقضاة المقضاء المويعد بالدياوالعرب وهم ليج الاسلام زي الديزايونجد وكريا الانساري الشائي مسيخ الاتلام ناصولارين ابو محدالا مجمع أيسنون يستيخ المرسلام تقالد بمايوالعضا بعدالعنوي تق الماكل وشيخ المزسلام بدروالدين ابوا عمالا عوالدسوي لكنبل وأركال الدوارسؤاهل المتددوكل ونؤقف اجوالوسيل يؤاله والمتوجوللاوم يقفاة التشاء والمتهاديريكان مزعهم اضارك صاحبة بوارالانك سزائلوغ وكانتصاحلهما وكتبعلات علالتها الرايدي الريدي مروايتيلي وسيتهام تالعيمان رادي على في كوالمنها اصيح الناس يجدجوه االدوا والكيدة واختف هوون حدو الميوغ حديمهم الماكل كانزف فتبيؤه وفأحكم الإموات والعطاع فيصدوره فوجعوا لمأميزا لومؤس واعلوه بنزكك شعادالل والسلطندوجلس على تحدالك الشريب وإنتا ومله والماء وهدووم لمشاب في الكوس واشيع المتطلال لمطان فلاتسلط واستمالتنال بينيم أكالغزب يمزيع أنكعد فماأ كانظع السعث يعادكا الارمرا المتا وهمابوال خامات مميزالل المنواط المتوالياي وليد

المشاداليرتسعا وعثين منزلادين اظهروعشن يوما وكانجوسده للهكورونزي لمرالى قبره في يحويع الاشن يركان شخاط الاابعق للون جسا مزكه فالعدو بعموه فانتظاء وعيسيا تناوسيا بترديتين أواياه والمسل التجزوسيعيل ولمالتكب وتأكله موارت للمناحين وكاليندالى حيزنا متهنته يكريلوك الديارا لمعهد وادشها سة وحويته وأخره عنة مؤك الإنفز المتح بالددناه وجلا الجاميزانان علمكم مانتديا فكره من يتصعولان أمليم إلى الإواخيار إلفان أوليدون وا دوس سعوده بنيا ميد إلسلام واخبار (كفتأ الموارس والمؤلول كلايد المسند اجترك وتسحاير الحركا مزيد يحريج في العجلة المؤام منها وكذيت هذه الشيزين فيرا لولدا الخريج عدوي كالدموديع 1400 L/20 (13) (15) Wall Hackey النافي شرهم والبيون وتسعايد معيدا سندول عنزالله كالتبوطولان ولمثكب معدد لالديج رمجيح اسسابز لمحبأة واموإنا ويولالعدعف The sall here سلمكيل حاماءة الإ موءالدير والحزمد 3 Watkley Vist 6.36.573.7

صورة اللوحة الأخيرة من الجزء الأول من النسخة الخطية

さいた

وعدراديه المالالفين والنامرلاني والماخل والمارولان المالايد

اللارديد والمعالات المالاول المالاول والمالية والمراجدات المالية الما

ريا جزف خالص المخرص المراسي بيستر فالمصر بعدال بزاء بالأة

الأراف يجزنان للمارال إن المحرط الدوامات وورعدورها ويتدوعظ ووقار

وإدرالتزار عودوا إأهل عيددك الاستروية كالالتشرولان الاماماص

لانتاركان له اربعداد كادمهم مديد الجرموالعد عود مري اعام ومنه يعدد ولجلباله عبداله اجتزع الاولام بي انتعم مصيحة المب دخلا التهجيع السعيروسل سبه البراء التناكبة

これではないでは、いているというというできてからからからのというという

يرهد يرجورك يديدون المراسعين الرهيم مواتات عهده من مين المايل والمارية

بعهما ورونه ويهدول سادع ديك دماء وكاذيل حريالنامي والمدهد قالالناني وغواء

كالمناسانخ اجرداء فيلزجمال المرفالمدية المرفالعدة المرفالعدة المعواقي المج

خرجت في والدوما عدي الحاسق الماسي الديم المن والمعرض والدالسي يسال

いるといれるはいというというないないといいないというないといるまだい

النقن اطاء فالزعد المع فالحديج الماء فالمستثدء وصدقاهمام النا

Cheerely at 1 Line Succession States Actions

いっかがあると

LY Stranto and the

قلاد عبدالله دار يلتفر مها اصدرها مجيدراد فاحتاجت المافقة تسيعي ما فاصلها ابدعيداسه قدار الجمدوالله لمنز الدعوالا وكالداء فالدهواد راه على توزيع من اجتمع المنز تلاجه خشيران يكدن المديات المهرياس ميهيسيد معطوه في الدير مري إيون سند ويجالك يجالحرق فاختلنا أبدرتم يدهم بالمان اللاروا بيعواد المسالية المدائح الردري الميراثان ولائعواريون،سرموليقال رغيور بن خالدير الديوادي ماحلك كوداكل الاول المديد عد وكالإيلاك الأعام المناخر والمحالات اوقت في المحالة فعير ولد ومحلة في أعم الكدنا المصمر والوافي والمركوع الديمام ارجين وتلايدن ويالعرب بريد والاسارات في بخليف والمتساخ والمتدبولله توج كفاراس وجريات التراك يجرزي والما التازيد الاسودية ومناريسن جعلان طرون خطان سعون ما 大いいからないからかいかいかいというかいかいかい Secondations of the Sales of the Sales الميالا إها والدياسة تناها . الموقالين مندف فوديع بعن دروكات لام المائل علادرنا بعواليه فليمد المرفالك دوا المازحقا وقالصدانا وزاز بطفا وسبقا ظهرواسها وقدراهنا انجاا المنهدو والمناط مايد الاناهمة جراء المرواء المهن فواسنه كالالمائل اليهودوا لفادل والجوي ووخوالنع فالطوابذ كمامن وايراعلاه بوع المتأرز مي اعزاريد ع فالمراصدين خالد والاجماعة تزارا والمزان المدواح البران الاجالدهان فانصد والوان وهوباء يتطور عاديها الدكر المدارة وراارده والمنزجة وبالمد ومناقد مخاله مداكع فكلماليان واللاجهة بالمغمالات والمؤول ويزالدين خال سنراح كذارجي ومايين وارسيح ومبعو لصندودن رارج تران تحدوالهريزاريجار ٠٠٠٠ تاص تأسي المري المنيدات Eastly Cray Par 1131 string of the ستزوم لحواصا يدم النتمر A STUTIEN CONTRACTOR STUTION OF THE PARTY OF THE PAR لصادقين فالدابقين لا ولاي طويجا حياله فالسها مرابراي حف عدفارف المراطر الم المدورين إيدام راساح であることで لالمردالا طيسموده وا المجاوية إيدويت الأنهم いたいできる 大されているだっと النقيرالكوني أحار

صورة اللوحة الأولى من النسخة الخطية للجزء الثاني

عدوسكم فيدفعه توليم فالسلم وكانت موالمائع والمنازة يقف يتسي وارميز يزالهوع إدوارو ليلفطارك وتواسعند فمديا المجاولة وليرك مدلاوا فلأوشار عظمنين وعدها وتجلاء فبصادر والنسطناء وبيه اجود الحديدة الخلاية يوسنة على إلي الجواسوين زند إسالاندج المناود لع المجدوي العدمة المناودة الما المجدوي المناوية المن عبداسر عرو الماصيط لجولاب والجزاب والجزائد وكاليدالا الذجعن سنة وكاعتنها التزل والتواة وجعم يوسا عبداس كالمالكطاب لايدامنا وفياسة كالدوسهون الجويعدة الالادير للادائم وعوسياناة سناخرة البعين كالفجص تبسون عالسمخ سنان تظاله يؤمنقروا ليدين فيتماليا ينتوى مغلاط البيطياله الذكسيه معاويه تؤؤيغ مزة التعار ودفؤالته بينهورها ؤسنة تاذ واديؤن الجق دحيه إزطيت ابزيوده لاينساله الكليء سورال كلين يجهزه اسعم قليعا ولمبشهق بهيؤا قالالديع بوليدي يويول اسعن دأيت فبوالخوة أبعدي فبراهوكا اللحوه انحالف إمرية كالبيام وتمقاء فكوالدهم السام يشجيله عدر عنل فكالدوار سامه عبوالسيان يشيه صنكه دسولالعاي الدعليدي لمرود يجالها ابوكر ويؤسية للاء وسبعين مراغير ردة عوت وبالكا يمزعون جعابي يعليا وتوقعت مقلال ومهوي يتالفيع اسمارت الديكولامدوي يعنى لليواديمه وف مندلان جريد الجوسير الخفاضها عدالة الزين العكواهدوق وخواسعت سعيدر الداسي سعيون المؤسمة تصوطه بالطبيع الدر اكبونيس والمجان يزيد يوالمندا ويائيلا فيسنة الريوري موالعيسة وينطؤورا المؤوسة مخرع ميلانكاجيع عبواسة بابأص وتنته ذكوه توني إلياين متهايمة في المساهده وفبره فللحرمون بالمحيقة وبنية وجواسجوها ورفائده سنة فأن سيون للفرع وكادتهن العنيه عيما إلطايرون اضطيط ارجاء وافاحين كيف مباساب المان دما يجاع ويست اليكرة كالتواد الد عيران ليماس ليام بالأي بالاند مين ودعال المرج المسايري بتال الهم نفهد في الدن وعلى الكايرات ويو عمدة عرومة عائزاد بعروشهون سناولنسرفي أخريج مهملور إبوه المعنيس والله يولايد عليدع استشهد اليوه عبدالمدوم المتكدوق في ماديدة فاندين في الجيمة الدعبدا لدي سنيدرم لدسراله المالالاليا تمفيد تكاسري وسبوارج المهم البولن بالرجعاد بديوالات درنحا فيليفاز فيسندان بويد سبورج العااسيه أم اكودنين عابدت من يحالدهم بذائلكوالمصوق يعيملدون وجودسول للصالبه وسسالم الماسى والدعاءا لهوم وشرا الدعالعامي يوم بدركافأ لكانسون زليواد بخاب وتديد ستتسعط ميوس صالعطية بالمدوعيده المذير نام وسنالنا ملكؤة مارداة للاماريث والالاجعمر وريوب والمنارفها الخداع والعروزين الالدائيك السعاساغ ارتدغها شمروال مديداك ويواليه عليوسهما واداوة اخت كرس لكازيد تا والعبادالعد المؤيكو إيرونها بكيال لدويجه وتل الخراسة احدالطهو توذ لكيل ريدتس وغميز لالفيوال والديم برعد يحاله عذرو لمستلا لمتلف في معرونسيه وهوم يخزون شار بررسول الع فكالكذاك وكلانه مواكيار لكثرة علوسها رزاسك الساهم فعادي المدن عزاج وموالسه صوالعطاري الماسئ وعسين كالجيود ملتاخوه عين عيزائها مياللكيث والنصل بالشاع ومعدد بالايتيده يغال البئر

فيف عنال البرجالها وبراسال الأفروف تتاديا كالانالهواء بعدالت مورا بواسا مدتا اعطاضا والإيهادروي بايداعك بوجرنا وهدرادو التائجة النجيه فادنسه وميدة دون الديدسنة ادج وسبعان الجيم ابدراز، بان معن هويجاد طبوكان تناكيرا نون سنة تحريك ميلين الهجيم النابذ، حدث العهد باميهن بردين والعطار فعرا وإدارة والإلينولالسروان وها عوالي يوسان في عديد المراحة محلول التعاليدة المدر والجورا لدياء الموفودية مناه منافري المجوع بدري والمراحة وتوييد الموافرة الجواسين المدارية الموارة الموافالا دراه الطرائية الدعاقوي يتعين المؤلظ فيرع عبراسه فأسرنا للأرا تدلاولا بونزاجره الايوت واستوجد وهرام بافري العماد والنام ارد وولهرموج معروسكا بعواول آحزجتات بامالعوادرا اعزنة فخدة いくのかいというないというというというというというというというというという جليل في سنها حري والمعيد الديرة جاك ويحالس عندتوفيا لبعده عزما يرس السطيروك للنحاب وطرق موت وستاوفا يوجعنا دوللمحاج عنوا الماوع هواراه توفي زيلان وتسعين مزاغيق ابوا ساس بهارا يوضيعنا للنماليدوا وأردته مدمالهم ابواسليد عامرافا لاماعدا الماعان بالاجاع ومزائفاويد وبفيت مافاكمنانة واحلاا سيري يولوكم لله اجوتني دوياع والدالسواى المعاوقية سدادع ومبعان الجيوسل الا المفرع يرعانها يدرنا فريسة وقالان تيدولا والانطار والمروالانك مزاعيق مذهرسة سيجلاما يرولساه إقالالوان لصهدده واأورنا تيسفك والعقاعد والديرة التائعا تين هج إجلهاجي والماجات مرتا توفد كالمائد يكابل المالات الرمحالة يعلوانه وأحدوا معاها وصفيز تويورة الد سينة أنوسه بالأد المانيال الإلالالالالالالالياليوليالاف خالع وسيون وونع الذراع زيمارة هذا المعذلد إركا اجوز مديدة -الحوث حلاالله كل الكراونع مدل براويج المعرودة المعرو

وسوالسعليوا نادسيرا مجدد بالكرج

くられていいていたとし

صورة اللوحة الأخيرة من النسخة الخطية للجزء الثاني